

A. Quel est mon profil mental ?



1) Je suis visuel :

- J'apprends mieux les **tableaux**, les textes illustrés, que les phrases belles et longues.

- Je « **photographie** » les mots, qui viennent s'afficher, sur mon « écran » interne, avec leur orthographe.

- Ma lecture est **silencieuse** et rapide, sans « langage » intérieur.

- Je retiens les **plans de cours** écrits au tableau.

- Je situe ma leçon dans **l'espace** de la page, que j'ai reconstitué dans mon cerveau.

>> Pour apprendre, j'ai donc intérêt à **associer le son à une image**. Celle-ci peut être un symbole.



2) Je suis auditif :

- Pour apprendre, je **redis la leçon** à voix haute, je la « chante ».

- J'imité les tics de langage, les **façons de parler** du professeur.

- J'**épelle les mots** pour retenir leur orthographe.

- Ma lecture savoure les **sonorités** intérieures. Je me raconte des **histoires**.

- Je retiens des **phrases entières** de cours, que je note sans regarder au tableau (pour moi, c'est « une perte de temps »).

- J'aime à **jouer sur les mots** ou sur les nuances du vocabulaire.

>> Pour apprendre, je construirai donc de petites « **phrases magiques** », comme des slogans publicitaires de la radio, avec une rime ou une astuce verbale. Je retiendrai la règle dans sa **formule** précise.



3) Je suis kinesthésique :

- J'apprends **en agissant** : je **marche**, ou je fais des **gestes**.

- Je **réécris** mon cours : je prends des **notes**, je réalise des **fiches**.

- Si mes **mains** sont inoccupées, je suis perdu.

- Si je lis, je **parle intérieurement** aussi, mais pour reproduire la lecture à voix haute : je suis kinesthésique à *dominante auditive*.

- Ou encore, je me **représente les images** après avoir écrit : je suis alors kinesthésique à *dominante visuelle*.

>> Pour apprendre, je dois **réécrire**. Si je ne peux pas, il faut que je **m' imagine** intérieurement en train de faire quelque chose, ou que j'**écrive en l'air**.

GRILLE D'OBSERVATION DES EVOCATIONS

	caractère chinois								
je vois dans ma tête									
image en noir/blanc									
image en couleur									
image mobile (film)									
image fixe (photo)									
image concrète (vie courante)									
image abstraite (mots, schémas, symboles)									
avec mon écriture									
avec une autre écriture									
image avec des liens logiques									
image que j'invente									
je me vois dans l'image									
je vois quelqu'un écrire									
je me vois écrire									
je vois l' image entière									
je vois l'image par morceaux									
autre chose ?									
j'entends dans ma tête									
ma voix									
une autre voix									
des bruits									
des mots									
de la musique									
des rythmes									
autre chose ?									
je me parle dans ma tête									
avec ma voix									
avec une autre voix									
je fais des liens logiques									
je fais des liens inédits									
je répète les mêmes mots									
je répète avec d'autres mots									
je ne ressens rien									
je ressens									
des mouvements									
des sensations (bien-être, rejet)									
des odeurs									
des couleurs									
des formes									
autre chose ?									
je fais autre chose									